



USEP 66

1 rue Michel Doutres
66000 Perpignan
Email : usep@laligue66.org
www.usep66.org
04 68 08 11 12

Federació

Sardanaïsta
del Rosselló

[SARDANE]

Dossier d'organisation de la rencontre

RENCONTRE DEPARTEMENTALE SARDANE

Un partenariat original et efficace qui fonctionne depuis 2005, associe la **Fédération Sardaniste du Roussillon** et l'USEP pour défendre, promouvoir et transmettre un élément incontournable de la culture locale : la sardane.

La dimension culturelle

Inscrite dans un projet plus large, la Sardane doit permettre la connaissance des pratiques du passé, mais aussi des pratiques actuelles avec la sensibilisation à la langue régionale, la découverte d'une « **cobla** » qui anime les « **aplec** » de notre département...

La rencontre scolaire

Les classes organisées en « colla », participent à une phase de présentation et de créations libres (galop d'entrée) puis réalisent deux sardanes évaluées par les enfants d'une autre classe. En clôture, enfants et adultes sont rassemblés en rondes concentriques pour la «germanor ».

Soulignons la présence de la [coble Principal del Rossello](#) qui offre aux petits danseurs, le plaisir d'évoluer au son naturel des instruments traditionnels.

Le volet Éducation Physique et Sportive

Les habiletés motrices spécifiques développées dans l'activité Sardane nous permettent d'inscrire cet apprentissage dans le domaine 4 «concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive» . Cependant, cette pratique très codifiée met également l'accent sur le pôle sportif et favorise l'élaboration de repères temporels et spatiaux.

La séquence préparatoire vise à travailler les compétences suivantes :

- S'exprimer devant les autres par une prestation artistique : danses collectives, danse de création
- Synchroniser ses actions avec celles de partenaires.
- S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.

Pour vous aider dans l'élaboration de votre séquence préparatoire à la rencontre, une [série de vidéos réalisées par la Fédération Sardaniste est en ligne.](#)

Il est également possible de solliciter un intervenant.e agréé.e pour vous aider à enseigner la sardane.

Pour cela, je vous invite à contacter la présidents de la Fédération Sardaniste : Monique Lopez, monikalopez238@gmail.com

Les différentes musiques liées à la rencontre sont téléchargeables sur le site :

[Rencontre Sardane – USEP des Pyrénées Orientales \(usep66.org\)](http://RencontreSardane-USEPdesPyreneesOrientales(usep66.org))

Organisation de la journée

1/ Défilé de présentation :

L'animateur appellera les classes les unes après les autres pour qu'elles défilent en présentant leur bandera (l'ordre de passage vous sera communiqué le jour de la rencontre)

La bandera doit présenter votre village (et/ou école) et éventuellement son attachement à la culture catalane. La ou les banderas seront fixées sur un manche pour pouvoir être brandies et présentées au public.

2/ Galop 1, 2 ou 3 (voir cd à télécharger)

Toutes les classes présenteront une création sur une musique imposée par l'USEP (voir tableau plus loin)

2 classes passeront en parallèle.

Le temps de passage est fixé par la musique à 1min30. Préparez votre classe avec cette contrainte.

3/ Sardane 1 : **SANTA PAU J Saderra - 25 courts et 85 longs**

La moitié des classes dansera la sardane 1 (imposée arbitrairement ; voir tableau plus bas).

Les élèves trouveront leur place grâce aux lettres affichées sur les plots.

Les élèves qui ne dansent pas pourront apprécier les prestations de leurs camarades selon les critères suivants :

- Forme de la ronde
- Tenue des bras
- Les enfants de la colle dansent ensemble

4/ Sardane 2 : **POBLE DE VALLIRANA C Santiago - 33 courts et 71 longs**

L'autre moitié des élèves dansera selon les mêmes modalités.

Lors de ces 2 premières sardanes, des membres de la Fédération sardaniste observeront attentivement les danseurs afin de pouvoir faire une restitution aux enseignants en fin de rencontre. Il ne s'agira pas d'établir un classement mais d'un moment de formation pour aider les enseignants dans leur future séquence de sardane.

5/Sardane commune : ELS BABAUS 40 ANYS D Parayre - 25 courts et 91 longs Toutes les colles sont invitées à danser cette sardane.

6/ Sardane courte : La Marieta Cistrella

Toutes les colles sont invitées à danser cette sardane.

8/ Pause

Tous les élèves sont invités à s'asseoir pour une présentation des instruments de la cobla.

9/ Danse Germanor : QUAN EL PATUFET ES PANTINA

Les enfants seront placés en cercles concentriques pour danser tous ensemble cette dernière sardane qui clôturera la rencontre.

10/ Pique-nique

Les enseignants chargeront les adultes accompagnateurs s'installer les élèves pour le pique-nique.

Les enseignants seront ainsi disponibles dès la fin de la germano pour un moment de restitution avec les membres de la Fédération sardaniste et pour récupérer les récompenses pour les élèves.

RENCONTRE DÉPARTEMENTALE USEP SARDANE

Jeudi 12 juin 2025

Parc du Château Les Pins

Départ école : 9h00 - Départ du site : 13h15

Commune	Nom de l'école	Nom Enseignant	Prénom Enseignant	Niveau	Nombre d'élèves	Galop	Sardane
LE SOLER	E.E PU François Arago	Bobo	Nathalie	CM2	28	1	SANTA PAU
LE SOLER	E.E PU François Arago	bonjean	jennifer	CE1	18	1	SANTA PAU
LE SOLER	E.E PU François Arago	MILLERAT - BARBOTEU	Béatrice	CM1	24	2	POBLE DE VALLIRANA
LE SOLER	E.E PU François Arago	SINGER	Sylvie	CE2	19	2	POBLE DE VALLIRANA
ELNE	E.E PU Joseph Néo	SOLE	Sophie	CP,CE1	18	3	SANTA PAU
ELNE	E.E PU Joseph Néo	Tarrés	Valérie	CP,CE1	18	3	SANTA PAU
ST FELIU D'AMONT	E.P PU St Féliu D'Amon t	TORRALBA	Noëlie	CM1,CM2	23	1	POBLE DE VALLIRANA
ST FELIU D'AMONT	E.P PU St Féliu D'Amon t	SEDANO	Cécile	CE2,CM1	24	1	POBLE DE VALLIRANA
PERPIGNAN	E.E Anatole France	Diant	Christine	CE1,CE2	28	2	SANTA PAU
CANET EN ROUSSILLON	E.E PU Pierre et Marie Curie	Lafage	Laëtitia	CM2	23	2	POBLE DE VALLIRANA