



Projet « Rugby à l'école »

Dossier d'organisation de la rencontre









Ce projet de rencontre comprend 2 volets :

• Un volet sportif (traité dans ce dossier)

+

• Un volet culturel (présenté dans un 2ème dossier culturel « Rugby à l'école »)

LES CLASSES PARTICIPANTES S'ENGAGENT À...

- Réaliser un cycle d'apprentissage
- S'approprier le dossier d'organisation
- Participer aux actions de formations HT
- Donner aux adultes accompagnateurs toutes les informations afin qu'ils accompagnent au mieux les enfants dans leurs différentes tâches
- Communiquer avec l'USEP départementale régulièrement afin de faciliter la mise en place des différents évènements
- Préparer les élèves aux rôles sociaux dès le début du cycle d'apprentissage

L'ORGANISATEUR USEP ET SES PARTENAIRES S'ENGAGENT À...

- Proposer une action de formation
- Mettre en place et prendre en charge les transports nécessaires
- Organiser physiquement la rencontre (structure, matériel, répartition des rôles...)
- Mettre en relation association USEP et club de rugby

Quelle pratique du rugby sur ce projet ? Pour quels bénéfices ?

<u>Le livret Ecol'Ovale</u> (en lien) propose plusieurs formes de pratiques scolaires du rugby. Les caractéristiques de chacune (rugby à 5, rugby à 7, toucher 2 secondes, jeu au contact et rugby éducatif) sont présentées en page 6.

La FFR vous propose également un exemple de cycle d'apprentissage.

L'USEP66 a choisi pour ses rencontres départementales de retenir <u>le jeu</u> <u>au contact</u> qui permet aux élèves de construire les compétences du programme de l'Education nationale :

- Apprendre à respecter des règles
- Apprendre à coopérer
- Assumer différents rôles
- Rechercher le gain du jeu
- S'adapter aux actions des adversaires,
- S'informer
- Prendre des repères pour agir avec les autres
- Choisir, décider
- Résoudre des problèmes affectifs liés au contact

Règlement sur les rencontres USEP66



Nombre de joueurs	5 contre 5
Remplacements	illimités
Terrain	28m x 18m
Ballon	Taille 3
Temps de jeu	10'
Arbitrage (vidéo)	Enseignant. Celui-ci aura le jour de la rencontre autant un rôle
	d'arbitre que d'éducateur.
Gestes de l'arbitre	Il sera aidé dans sa tâche par des arbitres de touche et d'en-but+
	responsable du temps + responsable de l'affichage du score
Jeu déloyal :	Action dangereuse: lorsque j'exécute une action dangereuse pour moi ou l'adversaire (plaquage au-dessus de la ceinture, avec un seul bras, croche-pied). Je suis exclu temporairement (deux minutes) avec remplacement.
	Le hors-jeu – en-avant : je n'ai pas le droit de jouer si je suis devant mon partenaire porteur de balle (hors-jeu). On ne peut donc pas me passer le ballon (en-avant).
	Passage en force : Lorsque que j'ai le ballon, je ne dois pas percuter volontairement un adversaire. Je dois avancer dans les espaces libres (éviter et non affronter)
Utilisateurs du ballon	
	Le porteur de balle plaqué doit immédiatement, transmettre son ballon ou libérer celui-ci à plus d'un mètre.
	Si le ballon est injouable : ballon à l'opposant
Opposants	L'opposant peut plaquer le porteur de balle mais il n'a pas le droit de le bloquer par une prise au-dessus de la taille ni de lui arracher le ballon dans les mains et/ou les bras
	Le plaquage est effectué obligatoirement avec les 2 bras. Il doit être impérativement effectué entre la taille et les genoux.
	Le plaquage en poursuite par derrière n'est pas autorisé.
	Les opposants peuvent récupérer le ballon une fois qu'il a été libéré mais ils ne doivent pas le jouer dans les mains du porteur
Marque	Un joueur plaqué à proximité de la ligne de but peut marquer un essai si son action se fait dans le même mouvement.
	5 ESSAIS D'ECART A N'IMPORTE QUEL MOMENT : SCORE ACQUIS DEFINITIVEMENT ET REEQUILIBRAGE OBLIGATOIRE DE QUELQUE MANIERE QUE CE SOIT.
	Le marqueur ramène rapidement le ballon à l'arbitre-animateur.

Les remises en jeu :	Pour animer le jeu et favoriser la participation de tous, l'arbitre- animateur effectue les remises en jeu en mettant le ballon dans les mains d'un des joueurs.
	Il peut varier les lancements : balle dans la main, au sol, en l'air, derrière soi Il peut parfois inviter le joueur à faire la remise en jeu de façon autonome : le joueur pose le ballon au sol, puis touche le ballon au sol avec le pied avant de le prendre.
	Les opposants doivent se tenir à 3 mètres maximum pour éviter les prises de vitesse.
	En début de match, de période ou après un essai, la remise en jeu se fait au centre du terrain. Pour les en-avant, pénalité et touche, la remise en jeu se fait à l'endroit de la faute, à 3 mètres de toute ligne.
Équipement	Crampons et protections sont interdits

ORGANISATION DE LA RENCONTRE

La rencontre sportive est un réinvestissement d'apprentissages scolaires dans un contexte signifiant et culturellement identifié. Néanmoins, afin d'en faciliter l'organisation et de permettre à tous les participants d'entrer progressivement et de manière ludique dans l'activité, <u>des ateliers seront proposés</u> sur la matinée de la rencontre. Ces ateliers sont présentés en fin de dossier.

CONSTITUTION DES EQUIPES - Chaque enseignant(e) divise sa classe en 4 équipes :

les équipes 1 et 2 seront de niveau « débrouillé »

les équipes 3 et 4 seront de niveau « avancé ».

L'ENFANT ORGANISATEUR DE LA RENCONTRE

Lors de la rencontre USEP, l'enfant participe pleinement à l'organisation pour un meilleur apprentissage de la vie associative en acte.

Des temps réflexifs sont instaurés avant, pendant et après la rencontre.

Avant:

- Préparation des fiches de résultat des équipes
- Débattre sur les règles, consignes
- Se préparer en EPS et aux tâches d'arbitrage
- Apprendre à installer les ateliers.

Pendant:

- La classe prépare la rencontre (installation du matériel pour les ateliers) –
- Tenir ses différents rôles : pratiquer, aider l'arbitrage, trouver sa place dans l'organisation, journaliste, spectateur
- Rangement des lieux

Après:

- Temps d'analyse, débat
- Réalisation d'un article dans la presse locale ou dans le journal de l'école

Arbitrage

Il est important de donner aux élèves des tâches d'arbitrage dès la première séance et tout au long du cycle car cela leur permet d'intégrer progressivement les règles du jeu.

On peut partager les tâches suivantes.

UN ENFANT QUI GERE LA TABLE DE MARQUE

Matériel : plots

Description de la situation : Sur le bord de la touche, un enfant place un plot pour chaque point marqué par chaque équipe. A la fin du match, on peut voir le score.

UN ENFANT MAITRE DU TEMPS

Matériel: Chronomètre, plots

Description de la situation : Sur le bord de la touche, un enfant a installé un nombre de plots égal à la durée du match en minutes. Muni d'un chronomètre, il enlève un plot pour 2 minute écoulé.

ARBITRES DE TOUCHES OU D'EN-BUT

Matériels : drapeaux (un par enfant) Description de la situation : ils interviennent auprès de l'arbitre pour l'aider dans sa tâche, notamment en cas de danger pour l'intégrité des participants ou de litige.

FAIR-PLAY

Tout au long du cycle d'apprentissage, il est important de sensibiliser les élèves à la notion de fairplay, composante essentielle du rugby.

En fin de match, l'équipe chargé d'aider l'enseignant dans l'arbitrage évaluera et explicitera le fairplay des équipes ayant joué le match. Ils pourront ainsi construire le lien entre les attitudes sur le terrain et le plaisir pris à jouer ensemble.

ÊTRE FAIR-PLAY, C'EST :

- Connaître et appliquer le règlement. Par exemple : les joueurs connaissent et appliquent bien les règles
- Maîtriser de l'engagement. Par exemple : les joueurs contrôlent leurs gestes
- Avoir un bon état d'esprit. Par exemple : les joueurs s'encouragent entre eux, ils ne râlent pas après leurs partenaires, ils serrent la main des adversaires à la fin du match.
- Rester maître de ses émotions. Par exemple : les joueurs restent calmes, ils acceptent les décisions des arbitres sans discuter

UNE RENCONTRE DURABLE ET ECOCITOYENNE

L'organisation des rencontres sportives nécessite des déplacements sur un même lieu de pratique. Afin de permettre aux enfants de réfléchir sur l'impact des déplacements humains sur l'environnement, il est possible en amont de la rencontre de les sensibiliser à l'écomobilité, au travers d'une prise de consciences individuelle et collective.

En ce sens, vous trouverez en cliquant <u>ICI la fiche descriptive de l'activité pédagogique « Ecomobilité »</u> issue des « <u>Clés USEP d'une éducation au développement durable »</u>.

L'activité pédagogique <u>« Pique-nique responsable » disponible en cliquant ICI</u> permettra de contribuer à l'atteinte des objectifs suivants :

- Savoir composer un pique-nique équilibré
- Sensibiliser les enfants à la nécessité d'être individuellement et collectivement écoUSEPien sur nos rencontres au travers du pique-nique.
- Faire émerger une représentation du sport durable chez le jeune USEPien en élaborant un piquenique responsable : équilibré, avec des produits locaux, de saison, et s'approchant du zéro déchet.

Pour votre journée de rencontre, prévoir :

- Au moins 2 parents accompagnateurs qui vous aideront dans la gestion de votre terrain. Pensez à leur donner connaissance du contenu de la rencontre avant le jour J.
- 6 ballons de rugby
- Des chasubles pour les équipes de votre classe
- o 1 chronomètre
- o 1 sifflet
- o Environ 50 coupelles ou plots
- o Travaux culturels sur l'USAP + scotch ou pinces pour les accrocher aux grilles du stade.
- Tableau de bord pour les ateliers (préparée)
- Tableau de bord pour les matchs (préparée)
- o Feuille de résultats pour chaque équipe (préparée par les élèves) + support rigide + crayon
- o 1 pharmacie

Le jour de la rencontre, les enseignants et les équipes restent fixes sur leur terrain.

Votre terrain sera tracé (28 m sur 18 m)

Vous accueillerez sur votre terrain 4 équipes (dont 1 de votre classe)

Le matin, avec vos accompagnateurs, vous assurerez la mise en place des 4 jeux.

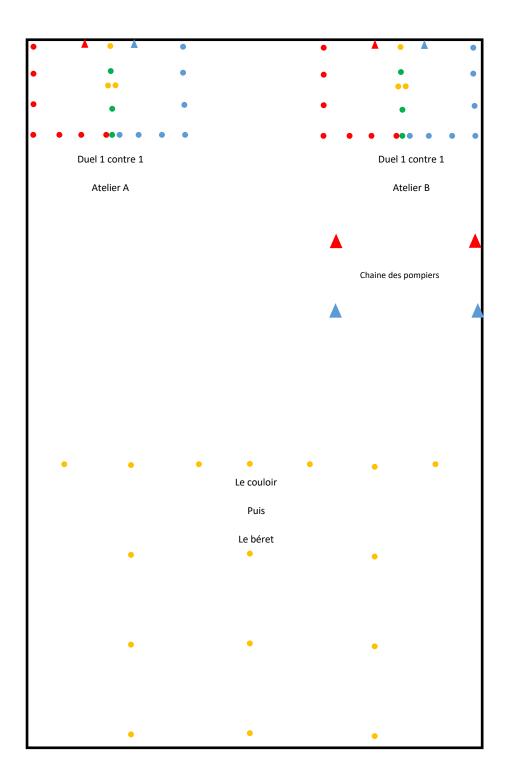
Mobilisation d'adultes-accompagnateurs : mobilisez obligatoirement des parents d'élèves qui pourront vous aider dans votre tâche. Il est indispensable de bien leur expliquer nos règles scolaires et les objectifs de la journée : ce n'est pas un tournoi dans lequel on cherche à déterminer un vainqueur mais une rencontre où le plaisir d'agir ensemble dans le respect des règles est le maître-mot.

Gestion des ateliers avec les équipes A, B, C, D

Animateurs: enseignant + au moins 2 adultes accompagnateurs

	Chaine des	Duel 1 contre	Jeu de zones	Béret
	pompiers	1		
Animateur	Adulte accompagnateur supervisé par l'enseignant	Adulte accompagnateur supervisé par l'enseignant	Enseignant	Enseignant
Temps 1	A/B		C/ D	
Temps 2	C/D		A/B	
Temps 3		A/C		B/D
Temps 4		B/D		A/C

En arrivant au stade, vos élèves, sous votre supervision, mettront en place les coupelles qui permettront la réalisation des ateliers.



L'après-midi est consacrée aux matchs: mise en place de matchs, arbitrage/animation par les enseignants avec assistance des élèves pour l'arbitrage et la prise en compte du « Fair-Play ».

Programme détaillé de la journée :

9h45-10h15: arrivée des classes. Accueil café. Les enseignants viennent au bureau d'accueil signaler leur présence. Les classes installent leurs affaires sur le stade spécifié. Sur chaque stade, vous aurez un référent pour l'organisation des ateliers et des matchs. Vous lui confirmerez le nombre d'équipes de votre classe. Signalez également s'il vous manque du matériel.

10h00-10h20: installation des ateliers par les élèves

10h20 - midi : organisation des ateliers

20 minutes sont prévues pour chaque jeu.

Une fiche « tableau de bord » vous guidera pour organiser vos oppositions durant la matinée.

Idem pour les matchs de l'après-midi.

Conseils:

- Avant de démarrer les activités, **poser un cadre** aux 4 équipes présentes : règles de bonne conduite, description du fonctionnement à bien faire entendre à tous les élèves du terrain.
- Animer les ateliers de façon à maintenir le plaisir et la motivation chez tous les élèves
- Respecter les temps d'atelier imposés par le référent-stade

12h: fin des ateliers. Les équipes calculent sur leur fiche le total des points récoltés. Ils doivent se présenter aux matchs de l'après-midi avec leur fiche. Je vous invite donc à récupérer les fiches pour qu'elles ne soient pas perdues pendant le temps du repas.

Vous penserez à les leur rendre à 13h00.



La pause méridienne usépienne se doit d'être un moment convivial de partage pour les adultes également. Je vous invite donc à l'anticiper pour que nous puissions nous retrouver au moins quelques instants au bureau d'accueil avant la reprise des activités.

13h00 : les équipes se présentent aux responsables des terrains (les enseignants) pour participer aux matchs.

13h15 : début des matchs. 6 matchs à organiser sur chaque terrain pendant 1h15

14h30: fin des matchs. Vous communiquez aux équipes le total des points qu'ils ont gagnés.

L'enseignant organise un court débat-bilan avec les 4 équipes, puis organise le rangement du plateau.

14h45: Toutes les classes se rassemblent devant le bureau d'accueil pour bilan, remise des diplômes, photos...

15h00 : Départ des classes

LA CHAINE DES POMPIERS OBJECTIFS Améliorer la technique de passe avec une contrainte LA CHAINE DES POMPIERS COMPORTEMENTS ATTENDUS Maitriser la passe Coopérer Coopérer

DISPOSITIF

temporelle

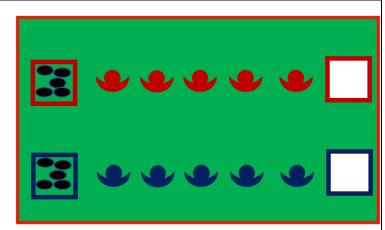
2 équipes de 5 à 7 joueurs

Terrain : 1 à 3 mètres entre les joueurs (variable selon le nombre de joueurs, le niveau et l'espace

disponible)

Temps: 10min

Matériel: plots, ballons



REGLES

Les joueurs doivent prendre un seul ballon à la fois.

Les joueurs peuvent prendre un deuxième ballon uniquement lorsque le premier ballon est aplati.

Lorsque le ballon tombe par terre, on recommence du début.

Les joueurs ne doivent pas se déplacer.

CONSIGNES

Au signal, le premier joueur de chaque équipe doit récupérer un ballon dans la zone de départ puis le transmettre au joueur 2, le joueur 2 le transmet à joueur 3, etc... le dernier joueur aplati le ballon dans la zone de marque.

CRITERES DE REUSSITE

Déménager tous les ballons avant l'autre équipe.

Dans un temps limité, déménager le plus de ballons possibles.

BUT/SCORE

<u>EVALUER-F</u>	EGULER
Comportements Observés	Interventions Possibles
Ballon tombé	Travail sur le port du ballon
EVOLUTIONS qui seront utilis	<u>ées le jour de la rencontre</u>
<u>Variantes</u>	Effets recherchés
-Modifier la forme de passe (passe au-dessus de la	-Travail de manipulation
tête, entre les jambes, faire rouler le ballon)	-Prise d'informations pour se placer sur l'espace
-Ajouter une manipulation avant de transmettre le	
ballon (lancer le ballon en dessus de sa tête et le	
rattraper, faire passer le ballon derrière le dos, entre	
les jambes,)	
-Modifier les lancements de jeu (tous les joueurs	
partent d'un plot extérieur)	

<u>Vidéo</u>



DUEL 1 CONTRE 1

OBJECTIFS

COMPORTEMENTS ATTENDUS

Gérer un duel offensif

Passer un adversaire sans se faire plaquer

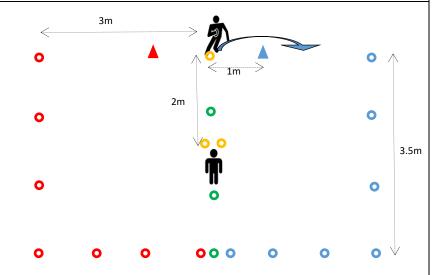
S'opposer individuellement

DISPOSITIF

Groupe : 2 équipes de 5 à 7 joueurs

Matériel : Ballons de rugby, plots, chasubles

Temps: 10 min



CONSIGNES

Quand le PB le décide il entre dans une zone (rouge ou jaune) en contournant le plot et doit aller marquer sans se faire plaquer.

Le défenseur doit plaquer le PB avec les 2 bras. Le plaquage doit être impérativement effectué entre la taille et les genoux.

CRITERES DE REUSSITE

Être plus rapide que l'adversaire, marquer ou empêcher de marquer.

BUT/SCORE

1pt par essai marqué

LANCEMENT DE JEU: Par les ioueurs

<u>LANCEMENT DE JEU:</u> Par les joueurs				
EVALUER-REGULER				
Comportements observés	Interventions possibles			
-Le défenseur a peur d'avancer sur le PB	-Diminuer la distance entre les joueurs			
-L'attaquant marque à chaque fois	-Diminuer ou augmenter la distance entre les plots du			
-Il n'y a pas d'essai	PB			
-Les enfants ont du mal à visualiser la ligne de marque	-Matérialiser la ligne de marque d'une couleur différente			
EVOLUT	<u>FIONS</u>			
Variantes	Effets recherchés			
-Passer à une situation de 1+1contre1	-Coopérer			
(ajouter un partenaire à l'attaquant)				

Vidéo



JEU DE ZONES

OBJECTIFS

Améliorer la notion d'avancer et de coopération en attaque et en défense. Assimiler les règles fondamentales : la marque, la passe, le plaquage, le hors-jeu.

COMPORTEMENTS ATTENDUS

Arriver à voir les espaces libres et y amener le ballon.

Avancer avec le ballon.

Passer le ballon avant d'être plaqué

Soutenir le porteur de balle en se déplacant (se rendre disponible).

DISPOSITIF

Groupe: 2 équipes de 5 à 7 joueurs

Espace: 14m de large x 18 m de long et 5 m de plus pour les en-buts. Matérialiser les zones des défenseurs

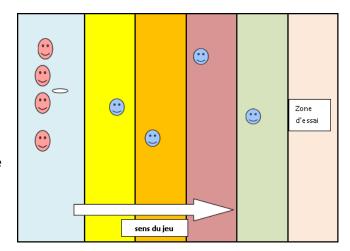
Temps: 10 min

Matériel: Ballons de rugby, plots, chasubles

REGLES

Les attaquants doivent franchir les zones pour marquer un essai.

Les défenseurs sont échelonnés sur l'aire de jeu en 4 zones distinctes. Ils se positionnent sur la ligne arrière de la zone à défendre et ne peuvent agir que dans cette zone (interdit de défendre en poursuite). Ils défendent en plaquant entre les genoux et la taille.



CONSIGNES

Former des vagues de 4 joueurs. Les attaquants partent et doivent aller marquer.

Au signal, un joueur se saisit d'un ballon posé au sol et avance.

Les défenseurs sont répartis dans les 4 zones et ne peuvent pas en sortir. (Organiser des changements fréquents) Les défenseurs n'avancent que lorsque les attaquants entrent dans leur zone.

SI le ballon sort des limites du terrains, remise en jeu pour les attaquants au niveau de la sortie du ballon. Lorsqu'un essai est marqué, changement de sens du terrain et changement de joueurs au sein des attaquants Au bout de 5 min on change de rôle : les attaquants deviennent défenseurs et inversement.

CRITERES DE REUSSITE Marquer au moins 3 essais en 5 min

BUT/SCORE Marquer le plus de points possibles en 5 min

LANCEMENT DE JEU Un attaquant ramasse un ballon au sol **EVALUER-REGULER** Interventions possibles Comportements observés Les attaquants cherchent la solution individuelle plutôt que Expliquer que si le porteur de balle ne peut avancer luicollective. même, il peut faire avancer son équipe en transmettant le Certains joueurs ne se replacent pas en attaque (donc horsballon à ses partenaires. Augmenter le nombre de défenseurs par zone. jeu) Arrêt sur image et explication de la règle **EVOLUTIONS** Effets recherchés Variantes

- -Changer le nombre de défenseurs par zones.
- -Varier le placement de départ des défenseurs.
- -Changer le nombre d'attaquants.

- -Augmenter la difficulté des attaquants.
- -Repérer ou créer des espaces libres.
- -Avancer collectivement en utilisant des soutiens.

Vidéo LE BERET OBJECTIFS Être capable d'avancer pour marquer dans l'en-but adverse Étre réactif à l'appel Récupérer rapidement le ballon, Progresser vers la cible Prendre le ballon à deux mains, Eviter l'adversaire Plaguer son adversaire pour défendre

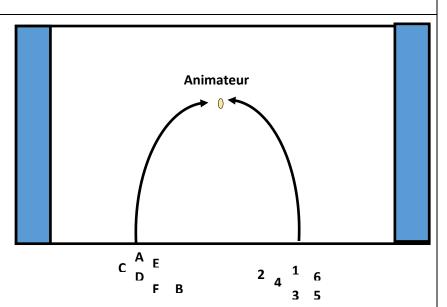
DISPOSITIF

Groupe : 2 équipes de 5 à 7 joueurs Espace : 15m de long sur 5m de large

Temps: 10min

Matériel: Ballons de rugby, plots

<u>BUT</u>: marquer dans l'en-but sans faire d'en-avant, ni sortir du terrain, ni de faute Des numéros seront donnés à une équipe. Des lettres seront données à une autre équipe.



Rôle d'animation

- 1. Varier les oppositions grâce aux lettres et numéros
- 2. Varier les mises en jeu (nombre de joueur mais aussi lancement de jeu : balle dans la main, au sol, en l'air, derrière soi, plus d'un côté que de l'autre...)
- 3. Faire respecter les règles

Consigne:

Les élèves entrent sur le terrain à l'appel de leur numéro ou de leur lettre pour prendre la balle et aller marquer (ou plaquer l'adversaire pour l'empêcher de marquer, récupérer la balle). Passage en force interdit comme dans le match.

Le jeu s'arrête s'il y a une faute, touche ou essai.

Pour marquer la balle doit être aplatie dans l'en-but ou sur la ligne.

La passe en avant est interdite.

Terrain n° Stade :	Respon	sable du terr	ain :	•••••	•••••
					usep
FICHE DE RI	ESULTA	ΓS de l'éd	quipe (re	ecto)	
ECOLEENS	EIGNANT			EQUIPE	
Prénoms des joueurs :	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••		•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••	
ATELIERS-JEUX					
Chaîne des pompiers					
Contrôle du ballon	1	2	3	4	5
Rapidité d'exécution	1	2	3	4	5
Duel 1 contre 1					
Efficacité de l'attaque	1	2	3	4	5
Efficacité des plaquages	1	2	3	4	5
Jeu de zones					
Transmission de la balle pour avancer	1	2	3	4	5
Engagement dans l'acte de défense	1	2	3	4	5
Le béret					
Coopération des élèves appelés	1	2	3	4	5
Réactivité lors de l'appel	1	2	3	4	5

Score sur les ateliers :



FICHE DE RESULTATS de l'équipe- les matchs (verso)

Partie 1	
Equipe rencontré	e : Équipe « arbitre » :
	Nombre d'essais marqués x 3 (5 essais au maximum)
Fair-Play	Connaître le règlement. Score /3
	Maîtriser l'engagement. Score /3
	Etat d'esprit de l'équipe. Score /3
	Maîtrise des émotions. Score /3
	Total partie 1
Partie 2	
Equipe rencontré	e : Équipe « arbitre » :
	Nombre d'essais marqués x 3 (5 essais au maximum)
Fair-Play	Connaître le règlement. Score /3
	Maîtriser l'engagement. Score /3
	Etat d'esprit de l'équipe. Score /3
	Maîtrise des émotions. Score /3
	Total partie 2
<u>Partie3</u> Equipe rencontré	e :Équipe « arbitre » :
	Nombre d'essais marqués x 3 (5 essais au maximum)
Fair-Play	Connaître le règlement. Score /3
	Maîtriser l'engagement. Score /3
	Etat d'esprit de l'équipe. Score /3
	Maîtrise des émotions. Score /3
	Total partie 3

Score sur les matchs :



Tableau de bord

Terrain n°	••••••	stade :	Responsable du terrain :
Equipe A			
Equipe B			
Equipe C			
Equipe D			

Ateliers

Les référents –terrains sifflent la fin de chaque atelier (20 minutes).

20 minutes = organisation du terrain + répartition des équipes + oppositions+ vérification des notations des fiches des équipes.

	Chaine des pompiers	Duel 1 contre 1	Jeu de zones	Béret
Animateur	Adulte accompagnateur supervisé par l'enseignant	Adulte accompagnateur supervisé par l'enseignant	Enseignant	Enseignant
Temps 1	A/B		C/ D	
Temps 2	C/D		A/B	
Temps 3		A/C		B/D
Temps 4		B/D		A/C

Pas de comptabilité de points marqués sur les ateliers.

Par contre, évaluation commentée par l'adulte de 2 objectifs par atelier.

Matchs

Aides à l'arbitrage	Matchs (10 min)
С	A - B
A	C - D
D	B - C
В	D - A
D	C - A
С	D - B

5 essais comptabilisés maximum par match

Bilan Fair-play mené par l'équipe « arbitre » et supervisé par l'enseignant à la fin de chaque match